

臺北市第十二屆青少年學生文學獎  
「國中組—小說」二審評分表

獎項	作品編號	評語	備註
首獎	JC-004	故事結構分明，組織嚴密且緊湊。內容貼近校園生活，將一個原本不起眼的霸凌故事，以主角不在場和多種視角觀察，創作出一個相當亮眼的劇情和結局。	
優選	JC-010	巧妙結合了現實世界與桃花源記的愛情故事，主題明確，文筆也非常流暢，在敘事的表現和人物角色的處理上都十分傑出，寫出了一個好看的故事。	
優選	JC-022	很生動的許願型故事，情節設計完整，敘事節奏穩健。以對白為主的寫法頗具臨場感，讓讀者既能沉浸於故事情境，又能從中獲取省思。	
優選	JC-056	作者以第一人稱視角探討校園中的霸凌事件，對當事人或旁觀者的心理刻畫得相當細膩，展現出極大的同情和無奈。	
佳作	Jc-001	相當精采的奇幻故事，有完整的第二世界觀和複雜的種族設計。結尾捨身救人的故事令人感動。	
佳作	JC-018	赤裸裸展現校園強者同學欺凌弱者的情景，但作者未落入陰暗泥淖，而是賦予故事人物相當大的溫情，讓一個原本充滿仇恨的事件，有了讓人微笑的結尾。	
佳作	JC-021	以二戰期間日本神風特攻隊為背景的愛情故事，作者有豐富的想像力，對史料的研究也相當用心。若能把取材對象換成更親近一點的人物，成果會更佳。	
佳作	JC-029	作者的文筆非常好，且能把一個涉及時間旅行的故事設計得複雜無比，營造出了一個巨大的故事。小小年紀能有如此創意，相當不簡單。	
佳作	JC-023	三個舞廳的設計各有其亮麗的想像和深刻的隱喻。場景雖非寫實，卻能明確讓人感受到主角對舞蹈的熱愛。	

評審簽名：何致和  
 評審簽名：翁自(翁正惠)

國中組—小說

國中組—小說